

Track

Technical sheet, for professional use

Segni grafici con decori orizzontali, verticali e circolari per il tappeto Track: il design gioca con i pattern più pop per creare tracciati e colori in movimento. Realizzato in fibra poliolefinica, materiale permeabile e traspirante, oltre che riciclabile e resistente al cloro e alla luce, questo tappeto ha una struttura a treccia realizzata interamente a mano. Track è indicato per spazi outdoor, ma perfetto anche in ambienti interni, in una coordinazione assoluta tra in e out. Le colorazioni disponibili si prestano a definire spazi eclettici senza soluzione di continuità e permettono di dare risalto agli arredi con accostamenti cromatici insoliti o con la semplicità e il carattere delle tinte unite. Questa nuova serie, che offre quattro formati standard, ancora una volta stupisce per la sua versatilità grazie anche alla personalizzazione dimensionale.

Graphic signs with horizontal, vertical and circular decorations for the Track rug: design plays with the most pop patterns to create moving tracks and colours. Realized in polyolefin fibre, a permeable and breathable material, this rug with an entirely handmade plaited structure is recyclable and it's resistant to chlorine and light. Track is specified for outdoor spaces but perfectly suitable also for indoor ones for a perfect coordination of in and out. The available shades lend themselves to define eclectic spaces without interruptions and allow to emphasize the furnishings with unusual chromatic combinations or with the simplicity and character of solid colours. This new series, which offers four standard formats, once again amazes for its versatility thanks to dimensional customization.

126, 127

tappeti . rugs



rust

light grey

beige

white

taupe

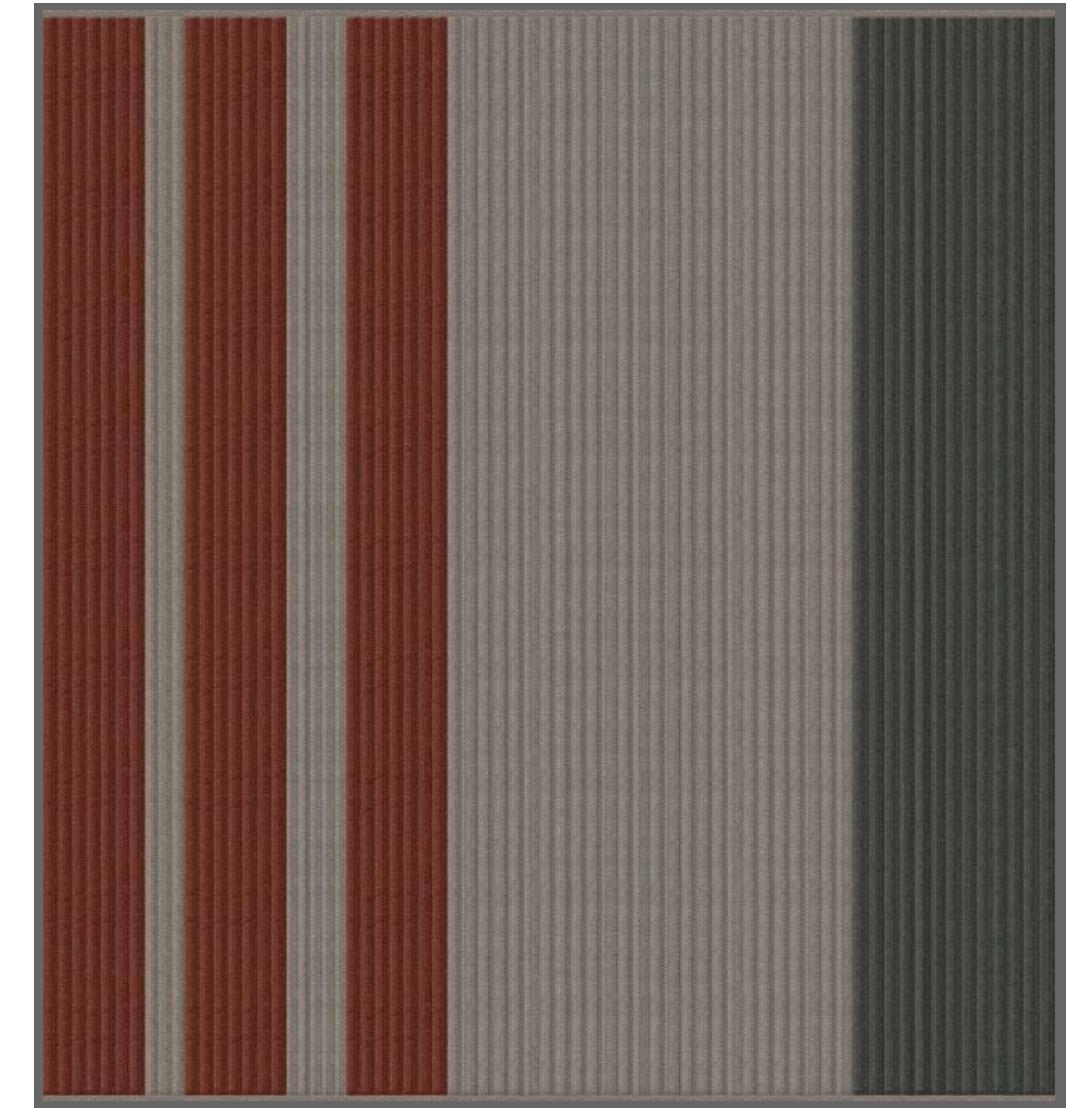
green

dark grey

red

blue

TAPPETI . RUGS



INFORMAZIONI TECNICHE - TECHNICALS REMARKS - TECHNISCHE AUSKÜNFTEN - INFORMATIONS TECHNIQUES - INFORMACIÓN TÉCNICA

IT
Gli arredi per esterni, come qualsiasi materiale collocato all'aperto, anche se trattati con processi di finitura dedicati, sono destinati a subire nel tempo alterazioni di tipo cromatico e materiale, che sono dovute all'azione degli agenti atmosferici ed alle condizioni climatiche differenti per ogni area geografica (grado di umidità dell'aria, salinità, esposizione ai raggi UV, e sbalzi termici). Suggeriamo pertanto, per tutti i nostri prodotti openair, una collocazione ideale in verande e terrazzi coperti e/o semi coperti, comunque si sconsiglia l'esposizione diretta e prolungata alle intemperie. La corretta manutenzione del prodotto rallenta e migliora i processi di alterazione dei vari materiali. Per la manutenzione i prodotti devono essere lavati senza fare ricorso a detergenti aggressivi e devono essere asciugati rapidamente e accuratamente. Devono essere evitati i ristagni di acqua in qualsiasi parte del prodotto e si deve altresì evitare di urtare il prodotto provocando abrasioni che potrebbero incidere il trattamento protettivo effettuato sulle superfici dei materiali. È altamente consigliato l'utilizzo delle "cover" impermeabili, così come la collocazione dei prodotti in ambienti protetti nel periodo in cui non vengono utilizzati in esterni.

EN
Outdoor furniture, as any products placed outdoor, is subjected with time to color and material shading bound to exposure to atmospheric agents and different geographic locations (air humidity, salts, UV rays and temperature leaps), even if treated with proper suitable finish. As a consequence, the ideal setting recommended by Meridiani for all our openair products is in covered or partially-covered verandas or terraces, anyway avoiding direct exposure to atmospheric agents. A proper product maintenance reduces natural material aging. For a proper maintenance products should be washed without using aggressive detergents and cleaned quickly and carefully. Avoid keeping stagnant water on the products, as well as hitting frames thus removing the protective finish from the surfaces. Meridiani highly suggest covering the products with the special water-proof slipcovers, along with stocking them indoor during winter season.

DE
Wie jedes Material, das im Außenbereich ausgestellt wird, können die Outdoor-Möbel, trotz spezieller Oberflächenbehandlung, im Laufe der Zeit chromatische und materielle Veränderungen erleiden, die von den atmosphärischen Einflüssen und unterschiedlichen klimatischen Bedingungen eines jeden geografischen Gebiets (z.B. Grad der Luftfeuchtigkeit, Salzgehalt, UV-Bestrahlung und Temperaturänderungen) abhängig sind. Wir empfehlen daher, unsere Open Air Produkte überdacht im Außenbereich aufzustellen. Eine korrekte Pflege der Produkte verzögert die Alterungsprozesse der verschiedenen Materialien. Zur Pflege empfehlen wir, keine aggressiven Reinigungsmittel zu verwenden und die Produkte schnell und sorgfältig zu trocknen. Wasserstau und Kratzer können die Schutzbehandlung der Materialoberfläche beeinträchtigen. Die Verwendung einer wasserdichten „Abdeckung“ wird empfohlen sowie die Lagerung der Produkte in einer trockenen Umgebung, wenn diese im Außenbereich nicht verwendet werden.

FR
Les articles pour l'extérieur comme tous les produits laissés en plein air, même si traités par des procédés de finition délicats, vont se modifier d'un point de vue chromatique et matériel. Ces changements sont dû aux agents atmosphériques et aux conditions climatiques différentes pour chaque zone géographique (pourcentage d'humidité dans l'air, salinité, exposition aux rayons ultraviolets, écarts de température). Pour cette raison, nous suggérons pour tous nos produits Open Air un placement sous vérandas et terrasses couvertes ou semi-couvertes. En tous cas, nous déconseillons l'exposition directe et prolongée aux intempéries. L'entretien correct du produit ralentit et améliore le procès d'altération des différents matériaux. Pour un entretien correct, on doit laver les produits sans utiliser des détergents agressifs et on doit les essuyer avec soin très rapidement. Il ne faut pas que de l'eau stagne sur aucune partie du produit et on doit éviter de heurter le produit et provoquer des abrasions qui pourraient endommager le traitement protecteur effectué sur la surface des matériaux. Nous suggérons très fortement d'utiliser des "covers" imperméables, ainsi que de placer les produits à l'abri pendant les mois dans lesquels ils ne sont pas utilisés.

ES
Los productos para exteriores, como cualquier otro material colocado outdoor, aunque tratados con procesos de perfeccionamiento específicos, están destinados a sufrir con el tiempo alteraciones de tipo cromático y material, debidas a la acción de los agentes atmosféricos y a las condiciones climáticas diferentes para cada área geográfica (grado de humedad, salinidad, exposición a los rayos UV y cambios térmicos). Sugerimos por esta razón, para todos nuestros productos Openair, una colocación ideal en porches y terrazas cubiertos y/o parcialmente cubiertas, se desaconseja en todo caso la exposición directa y prolongada a las intemperies. El correcto mantenimiento del producto ralentiza y mejora los procesos de alteración de los diferentes materiales. Para un correcto mantenimiento de los productos hay que limpiarlos sin utilizar detergentes agresivos y secarlos rápidamente y esmeradamente. Hay que evitar estancamientos de agua en cualquiera parte del producto y además hay que evitar frotar el producto causando abrasiones que pudieran dañar la superficie tratada de los materiales. Es muy recomendable el empleo de las fundas impermeables, así como la colocación de los productos en entornos protegidos o en interior cuando no se van a utilizar.